

2026年广州美术学院服装秀展演舞台制作及设备租赁

采购需求

一、项目名称：2026年广州美术学院服装秀展演舞台制作及设备租赁

二、项目预算：96500元（最高限价）

三、项目要求

1) 时间与场地

布场时间：2026年5月10日-5月12日

活动日期：2026年5月13日-5月14日彩排，5月15日演出

撤场日期：2026年5月15日

交付地点：广州美术学院大学城校区体育馆

供应商需严格遵守采购人的日程表完成舞台搭建和灯光音响等设备的安装，如遇项目变更，实际执行时间以采购人确定的时间为准。展演结束后需于5月15日完成舞台设备的撤场工作以及活动场地的复原工作，保证体育馆干净、整洁。

2) 服务要求

1、供应商需于确认供应商后当天与采购人对接，进行实地考察、场地复尺。并于2天内根据采购人的展演方案，提供两套完整的舞台、灯光、音响等配置方案供采购人参考，方案包括舞台设计的3D效果图及灯光、音响平面布置图等；

2、供应商需按照采购人提供的项目需求清单（见附件）提供同一或同等规格、配置的产品，如因供货原因确需更换产品，需征得采购人同意，在保证展演效果的前提下更换同一质量、效果的产品；

3、供应商所提供报价应包含且不限于方案设计、设备租赁费、人工费、交通运输费、撤场费用、高空作业费、辅材费等项目实施的全部工作内容及合同实施过程中应预见和不可预见费用等。采购人不再另行支付额外费用；

4、供应商需按照采购人的活动日程按质按量交付该项目，确保展演按期进行。如因供应商原因影响项目进度，采购人有权追究相关责任；

5、供应商需严格遵守广州美术学院消防、安保、物业等有关部门的规定，确保项目安全推进。

3) 技术要求

1、供应商的经营范围需包含租赁、策划、设计等相关的许可项目，需具备连续3年及以上的艺术类高校服装专业作品展演舞台制作、舞美设计等服务经验，具备舞台设计及绘图、制图能力，可提供方案效果图；

2、供应商需拥有专业的技术团队与施工团队，具备实施该项目所必须的资格证件，具备充分的沟通能力、协调能力及应急能力，并根据采购人的展演需求与现场效果，及时修改舞台搭建方案及灯光、音响等设备的配置方案。

4) 付款方式

展演项目结束，经验收通过，收到供应商提供的有效发票后10个工作日内支付项目全部款项。

5) 售后服务

若因材料、工艺等问题导致所提供产品性能下降、功能失效影响展演效果，需于2小时内响应需求并提供解决方案。如因供应商原因导致展演无法顺利举行，采购人有权追究相关责任。



附件：2026年广州美术学院服装秀展演舞台制作及设备租赁清单明细

项目	序号	单项	品牌/材质	规格	单位	数量
舞美设计	1	舞美 3D 效果图	/	/	项	1
灯光结构设计	2	灯光结构图, 灯位图, 平面布置图	/	/	项	1
音响工程	3	舞台右侧线阵音响	阿酷斯	L-Acoustics, KARA 双8线阵列音响系统	只	8
	4	舞台左侧线阵音响	阿酷斯	L-Acoustics, KARA 双8线阵列音响系统	只	8
	5	舞台右侧超低音响	阿酷斯	L-ACOUSTICS SB18 18 寸低音音响超低音箱	只	4
	6	舞台左侧超低音响	阿酷斯	L-ACOUSTICS SB18 18 寸低音音响超低音箱	只	4
	7	主舞台监听	阿酷斯	L-Acoustics, KARA 双8线阵列音响系统	只	4
	8	音频功率放大器	阿酷斯	L-A4X 4X1000W 功放	台	6
	9	舞台左侧音响吊挂系统	怀鸽	音响吊挂网架, 包含吊挂 2T 电动葫芦升降系统	栋	1
	10	舞台右侧音响吊挂系统	怀鸽	音响吊挂网架, 包含吊挂 3T 电动葫芦升降系统	栋	1
	11	无线信号放大器	戴欧德	AMSaudio 话筒信号放大系统	套	4
	12	手持无线话筒	舒尔	美国舒尔 BETA58	支	4
	13	苹果笔记本电脑	苹果	苹果 Mack pro 电脑	台	1
	14	调音台	迈达斯	M32 数字调音台 (主扩 PA 调音台)	台	1
弧形舞台 + 橱窗装置	15	弧形舞台	铁艺结构 + 木定制	L10000*W6000*H300 (mm)	平方	60
	16	左侧阶梯 (木定制)	铁艺结构 + 木定制	L2440*W300*H150 (mm)	层	2
	17	右侧阶梯 (木定制)	铁艺结构 + 木定制	L2440*W300*H150 (mm)	层	2
	18	后侧阶梯 (木定制)	铁艺结构 +	L2440*W300*H150 (mm)	层	2

		制)	木定制			
	19	右侧平台 (木定制)	铁艺结构 + 木定制	L2000*W1000*H300 (mm)	平方	2
铝合金架	20	TRUSS 结构	铝合金	520*760 (mm)	米	300
切割灯	21	舞台定点光	EK MC15 全光谱切割摇头灯 极致色彩 · 无限接近阳光光质	六色战士, 驾驭丰富色彩 六色全光谱光源, 无限接近阳光光质 超高显色指数: CRI: 98, R9: 99, TM-30-15rg/rf: 100/95, TLCI: 99 Cto+Hue +虚拟 CMY + RGB CAM 多混色色彩丰富饱满 超大可变色温范围: 1800K-10000 K 高输出, 低功耗, 低噪音 完美 22 BIT 调光, 起光收光线性顺滑 IP 66 全防护, 使用寿命长, 维护成本低 非常适合室内外大型演播厅、文旅剧场及各类大型活动	台	60
摇头染色灯	22	舞台效果灯	ACME ICARUS620 CM-620Z	光源: 37x20W RGBW LED 灯具光通量: 14,000 lumens 功率: 610W	台	28
烟雾机	23	特效装置	安特利 F-12 Nebula	運作時間 9 小時 (100%輸出) 適應環溫 0° C - 40° C (32° F - 104° F) 控制方式 手動控制、定時控制、DMX512	台	2

数字灯光控制台	24	控制系统	MA2	<ul style="list-style-type: none"> • 6个DMX输出, 1个DMX输入 • 3个内置可折叠多点触摸屏 • 内置不间断电源(UPS) • 3个etherCAT网络接口, 6个USB接口 	台	1
造型定制	25	橱窗装置	铁艺定制+亚克力	L2400*W1000*14	平方	33.6
	26		橱窗结构铁艺定制	L8000*W1000*8	条	8
项目	序号	单项	规格		单位	数量
其他	1	搭建工人	现场搭建及拆卸		人	20
	2	音响师	音响设备控制与调试		名	1
	3	灯光师	十年大型活动经验		名	1
	4	运输费	9.6m*4m 货车进行往返运送现场物料		趟	2

